

Q 112

### Eberhardus Bethuniensis

Straßburg, Johann Jacob Lucke · Papier und Pergament · 114 Bl. · 20 x 14 · (west- ?)  
mitteldt. Raum · 1378

Pergament: Bl.1/14, 15/28, 29/42 · grobrippiges Papier, Wz. Lage 1-5 (u.a. Bl. 3/12): zwei Kreise nebeneinander, ähnlich PICCARD-DB Nr. 161863 (Rotenberg, Tauber 1371); Lage 6-9 (u.a. Bl.67/76): Kreis, darüber und darunter Sterne, ähnlich PICCARD-DB Nr. 021833 (Bologna 1372) und 021835 (Mirandola 1376) · 3 VII<sup>42</sup> + VI<sup>54</sup> + (VI-1)<sup>65</sup> + 4 VI<sup>113</sup> + I<sup>hinterer Spiegel</sup>; nach Bl. 65 fehlt 1 Bl.; Weimarer Tintenfoliierung des 19. Jh.s (nach 1847, vgl. Q 5) · Schriftraum 12-13 x 5-5,5 · 20-22 Zeilen · Haupttext: Kursive von einer Hand, datiert 1378; lat. und dt. Interlinear- und Marginalglossen von mindestens drei Händen · 2- bis 3zeilige rote Lombarden (13<sup>f</sup> eine grüne Lombarde) und Anfangsbuchstaben mit schwarzem Fleuronné · 19<sup>r</sup>, 52<sup>v</sup> 3zeilige Anfangsbuchstaben in Rot und Grün · 1<sup>f</sup> 5zeilige Initiale in Rot und Grün mit ornamental gestaltetem Buchstabenfeld und grüner Randleiste mit schlichtem Fleuronné · zeitgenössisches Pergamentkopert; der hintere Deckel (19,5 x 13) durch einen angenähten Pergamentstreifen (19,5 x 3,5, s.u. Fragm. 2) verlängert, vermutlich handelt es sich um den Rest einer Klappe; Kettenstichheftung an 5 Heftstellen durch eine mit Längsrillen verzierte Lederplatte verstärkt; am unteren Rücken ein Bleiknopf, ein zweiter Knopf am oberen Rücken entfernt; auf dem Rücken Titel- und Signaturschild der Weimarer Bibliothek.

Fragm. 1 (nach Bl. 7, 35, 48, 71, 83) · Pergament · 5 schmale Falzstreifen; die Streifen nach Bl. 48, 71 und 83 möglicherweise zusammengehörig; lat. Text in Textualis quer zum Text; nach Bl. 7 ein Streifen mit einzelnen Buchstaben quer zum Text · nach Bl. 35 Anfang einer **dt. Urkundenabschrift** (15. Jh., 1. Drittel): *Wir Sigismund van gotes gnaden markgrafe zu Brandenburg vnd des Hung[...] obirster kamerer be[...]*, bricht ab. Sigismund (1368-1437) war seit 1378 Markgraf in Brandenburg, seit 1387 König von Ungarn, seit 1410 deutscher König.

Fragm. 2 (angenäht am hinteren Rücken) · Pergament · 1 Streifen 19,5 x 3,5 · quer zum Text, aus dem oberen Teil einer **lat. Urkunde** (15. Jh., 1. Hälfte).

Die Hs. entstand im deutschsprachigen Raum (paläographischer Befund); die Schreibsprache der Rubrikatoreinträge 75<sup>v</sup> und 114<sup>v</sup> sowie der dt. Glossen (s.u.) weist auf eine Entstehung bzw. Verwendung im (west-?) mitteldeutschen Sprachgebiet · 114<sup>v</sup> *Explicit greccismus per manus* [Name des Schreibers fehlt] *sub anno domini M<sup>c</sup>CC<sup>c</sup>lxxviiij<sup>o</sup> finitus est in die Nicolay* [6.12.1378] · zahlreiche lat. Marginal- und Interlinearglossen, darunter auch dt. Glossen, s. z.B. 19<sup>v</sup>-21<sup>r</sup>, 24<sup>r</sup>-27<sup>r</sup>, 33<sup>r</sup> · LEHMANN, MBK II, S.107, vermutete einen Zusammenhang mit dem Collegium universitatis, vgl. BUSHEY, Weimar I, Anhang V. Die Handschrift läßt sich weder in MBK II noch in dem im Jahre 1783 geschriebenen Bibliothekskatalog der Benediktinerabtei St. Peter und Paul (vgl. THEELE, St. Peter, S.59-74) nachweisen · zeitgenössische Bindung in einen Koperteinband unter Verwendung von Makulatur einer dt. Urkundenabschrift, s.o. Fragment 1 · 1<sup>f</sup> Eintrag zu den Vorbesitzern: *Roberti Koenigsmanni* [Professor der Rhetorik in Straßburg, † 1663, vgl. DBI 4, S. 3051] *1626 3 Non octobris* [!] *ex dono Clarissimi et consultissimi Viri Domini J. Jacobi Luckii* [Johann Jacob Lucke, Numismatiker in Straßburg, † 1653, vgl. DBI 5, S. 3573]; Robert Königsmann besaß weiterhin eine Hs. der Grammatik von Priscianus Caesariensis, vgl. BUTZMANN, Wolfenbüttel II,11, S. 149f. zu 140 Blankenburg. · Eingefügter Zettel nach Bl. 7 mit Informationen zum Inhalt, möglicherweise von Robert Königsmann geschrieben · Dem Codex beigelegt ist ein handschriftlicher Brief vom 3.3.1888 von [Johann] Wrobel (s.u. Textedition), gerichtet an den Oberbibliothekar in Weimar.

PRELLER I, S.30; BESTANDSVVERZEICHNIS, Q 112.

Vorderer Spiegel: Federzeichnung einer menschlichen Figur mit Narrenkappe, geknöpftem Wams und Schnabelschuhen, die in der Hand einen Dreschflegel hält. Auf der Zeichnung lat. Sprichwörter, z.B. *Est meretrix Elena crucis inventrix sit Elena* (vgl. WALTHER, Proverbia II/1, Nr.7642); *Cum re natura meretrix est eciam chymera; palma manus palma ramus palma*

*uictoria*; außerdem Federzeichnungen verschiedener Tiere (Hase, Schwein, Ziege).

**1<sup>r</sup>-114<sup>v</sup> Eberhardus Bethuniensis: Graecismus.**

(1<sup>r-v</sup>) [Prooemium:] >Q<*uoniam ignorancie turpiter nubilo excecati quidam imperiti fatuitatem exprimentes ...*, (1<sup>v</sup>-114<sup>v</sup>) [Text:] >E<*st proprie metha trans grece formacio plasma ... – ... Verbaque cum motu sibi iungunt diptota tum tu. Explicit Ebrardi grecismus nomine Christi qui dedit alpha et o sit laus et gloria Christo.*

Edition: Iohann WROBEL, *Eberhardi Bethuniensis, Graecismus*, Bratislava 1887 (Corpus grammaticorum medii aevi I), S. 1-249. Zur Überlieferung vgl. KRISTELLER, *Iter*; BURSILL-HALL, *Census* (diese Hs. nicht erwähnt).

Reiche interlineare und marginale lat. Glossierung von mindestens 3 Händen z.T. schwer lesbar, auf 19<sup>r</sup>-22<sup>r</sup>, 24<sup>v</sup>-26<sup>v</sup>, 33<sup>r</sup> (cap. IX) darunter auch zahlreiche dt. Glossen, Schreibsprache (west-?) mitteldt., z.B. (19<sup>r</sup>) [IX,1] *fader altfader der erben hergot*; [IX,10: lepor] *beden*; (19<sup>v</sup>) [IX,19; senescalcus] *truchsess*; [IX,26: nepos] *un kosenep*; (20<sup>r</sup>) [IX,45: consobrini] *motter son*; [IX,46: sororius] *suaer der suster*; (20<sup>v</sup>) [IX,61: cancer, herpescancreas] *en such, en der die such hat*; [IX, 70: pugil ille] *der alve kemp*; [IX,73] *da ist en der da bader ist der [?]orden gestozen ist*; [IX,79] *en sal die ist gemach*; (21<sup>r</sup>) [IX,82] *en [?] die mite fußen und bit den hen[d]en ist gebonden*; (22<sup>r</sup>) *passus: schrit*; (24<sup>v</sup>) *sangui[no]lentus: einer der vol blu<sup>o</sup>t ist*; [IX,199] *arbeit mit sinnen*; (25<sup>r</sup>) *stuprum: der ain Jungfrowen nent und beschyset*; (25<sup>v</sup>) *litus, litis: ein stade an ein wasser*; [IX,234] *odor: gu<sup>o</sup>t smack*; *nidor: wost in einer kuchin ader smack*; (26<sup>r</sup>) [IX,256: pannorum scissor] *rob messer*; [IX,259] *Ciruricus (!): wondarzit*; (26<sup>v</sup>) *sugestis: ein in tragent (?) des bessin geist*; (33r) [X,177] *situla: brun aimer*.

23<sup>v</sup>, 24<sup>r</sup>, 75<sup>v</sup>, 109<sup>v</sup> leer. Rubrikatoreinträge 75<sup>v</sup> >Dy seyte ist vorsen<; 114<sup>v</sup> >Wer mich syt an dem gesch[...<. Nach Bl.65 fehlt ein Bl., kein Textverlust.

Hinterer Spiegel: **Lateinische Kommentare**, schwer lesbar.

(a) philosophischer oder theologischer Kommentar: [...] *anima proprie est substancia in corporalia [...] et in eterna dampnacione [...]*;

(b) philosophischer Kommentar: *Nota auctor dicit [...] hoc due demonstra[t] scilicet a et b [...] non sunt c et d [...]*;

(c) geographischer (?) Text: *Nota auctor ponit Cyclada [...] insula in maris [...]*.