

Darmstadt, Universitäts- und Landesbibliothek, Hs 3129

Vorläufige Beschreibung, Bearbeitungsstand: 17.11.08, Bearbeiterin: Ulrike Spyra
 Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt (Hrsg.), Jüngere theologische Texte (Die
 Handschriften der Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt Bd. 5,2), i. Vb.

Summa poenitentiae

Pergament · 8 Bl. · 17,5 x 13 · 14. Jh. 1. Hälfte

Das mittlere Doppelblatt der ersten Lage lose · Lagen: III⁶ + I⁸ · moderne
 Bleistiftfoliierung · Schriftraum: 14 – 15 x 10 – 12 · Zwei-Spaltenklammerform oder alternierende
 Form nach Powitz, *Textus*, 1979, S. 65 – 66 und 75 – 76; sonst einspaltig · 37 – 47 Zeilen
 (Kommentar bzw. Quaestiones); Zeilenzahl der Summa bzw. der Verse stark variierend · gotische
 Kursive, wohl alles von einer Hand, zum Teil sehr kleiner Schriftgrad; Summa, Lemmata und Verse in
 der Regel in größerem Schriftgrad; zum Teil interlineare Korrekturen und Ergänzungen · Lemmata
 unterstrichen · fol. 1^r Raum mit Rubrikatorvorgaben für Anfangsbuchstaben ausgespart.

Ohne Einband; die Blätter liegen in einer weißen Pappmappe.

1^r – 6^r Summa poenitentiae ‚Poeniteas cito‘ cum commentario. (1^{ra}) Beginn der
 Summa: *Peniteas cito peccator dum fit miserator iudex et sunt hec quinque tenenda
 tibi ...* (6^{rb}) Ende der Summa: *... et cure gravitas et consuetudo ruina. Explicit summa
 penitencie.* (1^r) Beginn des Kommentars: *(Incipit summa penitencie brevis et
 lucidissima (?) unde Johannis dicitur: Facite fructus penitencie ...* (1^{rb}) *Hec sunt
 necessaria penitenti. Scilicet spes venie ... Sperate in eo omnis congregacio ...* (Ps
 61,9) (6^r) Ende des Kommentars: *... ‘Ruina’. De peccato in peccatum ut fiat longa
 ruina.* – Druck der Summa: PL, Bd. 207, Sp. 1153 – 1156 (unter den Werken des
 Petrus Blesensis); die Verfasserfrage ist umstritten; die Summa wird häufig dem
 Johannes de Garlandia zugeschrieben; vgl. Schulte, Bd. 2, S. 528; Bloomfield, Nr.
 615; Bloomfield/ Guyot, *Incipits*, Nr. 3812 (Summa), Nr. 3819 und 5805
 (Kommentar); Walther, *Versanfänge*, Nr. 13564; Pierre Michaud-Quantin, *Sommes de
 casuistique et manuels de confession au moyen âges (XII – XVI siècles)*, Louvain/
 Lille/ Montreal 1962 (*Analecta mediaevalia Namurcensia* Bd. 13), S. 19 – 20;
 Distelbrink, *Bonaventurae scripta*, 1975, S. 199; Franz-Josef Worstbrock, in: *VL* (2),
 Bd. 4 (1983), Sp. 612 – 623; Sharpe, *Handlist*, 1997 – 2001, Bd. 1, S. 253 – 257, bes.
 S. 256 (unter ‚spurious‘).

6^{rb} – 8^r Versus et Quaestiones supra summam poenitentiae.

(6^{rb} – 7^r) De ieiunio. (6^{rb}) Beginn der Quaestiones: *‘Ecclesie morem’.* *In primo
 questiones in quibus consistit satisfactio ...* (6^{va}) Beginn der Verse: *Est certum quod
 quinque modis gula dampnat edacem ...* (7^r) Ende der Verse: *Abstinet eger egens
 cupidus gula tymia virtus.* Ende des Kommentars: *... et iuvenes qui debent se
 discretioni (?) abbatis.* – Insgesamt acht Verse; die ersten vier ähnlich den ersten
 Versen von Hildebertus Lavardinensis, ‚*Quot modis temptamur vicio gule*‘; vgl.

Bloomfield/ Guyot, Incipits, Nr. 1952; Walther, Versanfänge, Nr. 5627; Walther, Proverbia, Nr. 7345; B. Hauréau, Les mélanges poétiques d'Hildebert de Lavardin, Paris 1882, S. 70 – 71; André Wilmart, Le florilège de Saint-Gatien. Contribution à l'étude des poèmes d'Hildebert et de Marbode, première partie, in: Revue bénédictine 48 (1936), S. 3 – 40, bes. S. 25, Nr. 75, A. B. Scott/ Deidre F. Baker/ A. G. Rigg, The Biblical Epigrams of Hildebert of Le Mans. A Critical Edition, in: Mediaeval Studies 47 (1985), S. 272 – 316; bes. S. 284, Nr. 15; ferner Walther, Versanfänge, Nr. 10124 (ähnlich); Nr. 14054 und Nr. 210 (i. e. Walther, Proverbia, Nr. 34381h); Newhauser/ Bejczy, Bloomfield, 2008, Nr. 1952.

(7^v – 8^v) Casus papales et casus episcopales. (7^v) Beginn der Quaestiones: '*Pubblica*'. *Circa ista parte quatuor possunt episcopi: Primo quod modis peccata venialia deleantur ...* Beginn der Verse: *Per papam clerum feriens falsarius urens ...* Ende der Verse: *Stupator (!) florem corrumpit virginis ipse qui (?) nec timet alterius corrumpere fedus adulteri.* (8^r) Ende der Quaestiones: *... dominus purgavit per passionem suam in cruce septem mortalia peccata. Expliciunt questiones supra summam penitencie.* – Insgesamt 18 Verse; u. a. Walther, Versanfänge, Nr. 9170, 13956, 13976, 14243, 14244, 15482, 17012.

8^r – 8^v De ebrietate et de ieiunio. (8^r) *Ebrietas est mater omnium flagiciorum ...* (8^v) *alius est motus sensualitatis, quando fit post ||.* – Die letzten Worte sind auch unter UV-Licht nicht mehr lesbar; zum Text vgl. Bloomfield/ Guyot, Incipits, Nr. 1854; Stegmüller, RB, Nr. 11096; Newhauser/ Bejczy, Bloomfield, 2008, Nr. 1854.