

## 8° Cod 96

### Bonaventura · Seneca · David de Augusta · Isidorus Hispalensis

Papier · II + 233 Bl · 16 x 10,5 · Augsburg, St. Ulrich und Afra (?) · 1488/1507

1<sup>l</sup> + (VI-1)<sup>13</sup> + 17VI<sup>217</sup> + 2IV<sup>233</sup> · Schriftraum: 11 x 6-6,5; 19-25 Zeilen · Reklamanten und  
Lagenzählung häufig abgeschnitten · Bastarda von 3 Händen (s. u.), Randbemerkungen,  
Unterstreichungen, Zeigehände und Nachträge verschiedener Schreiber · rubriziert.

Spätgotischer Kalbsledereinband aus der mit St. Ulrich und Afra in enger Verbindung  
stehenden Augsburger Werkstatt ,6-Blatt-Blüte Paulus Wolf' (EBDB w000959) mit  
Streicheisenlinien und 3 gotischen Einzelstempeln (Blatt EBDB s013344, Rosette EBDB  
s013383, geometrische Ornamente s013281), je 5 Beschläge auf Vorder und Rückseite,  
Schließbänder beider Schließen verloren; oben auf dem Schnitt: *F*(ater) *S*(igismund) *L*(ang);  
auf dem Rücken Titelschild *S. Bonaventurae Opuscula* und alte Bibliothekssignatur *B 133* ·  
vorderer u. hinterer Spiegel (Pergament, jeweils Doppelbl): Fragment aus einem Liber  
sacramentorum, gotische Minuskel (13. Jh.), 2spaltig, rubriziert. Auf dem Vorsatzblatt Exlibris  
von St. Ulrich und Afra des 17. Jhs. (WARNECKE Nr. 81) · Blattweiser; Lesezeichen (Band).

Schreiber von Bl 1<sup>r</sup>-212<sup>r</sup> (außer Nachträge 83<sup>v</sup>-97<sup>r</sup>, 144<sup>v</sup>-145<sup>r</sup>) war der Konventuale von S.  
Ulrich und Afra, Simon Weinhart (Handvergleich mit 8° Cod 15); wie bei ihm üblich ist die  
Abschrift datiert (176<sup>v</sup>: 1488). Als Vorlage diente ihm der Druck Köln, Johann Koelhoff d. Ä.  
1486 (GW 4646), dessen Überschriften, Kapiteleinteilungen, Explicit etc. übernommen  
wurden. Bl 224<sup>r</sup>-232<sup>r</sup> stammen von der Hand des Sigismund Lang, \* 1460 (s. 8° Cod 103,  
239<sup>r</sup>) Konventuale von St. Ulrich und Afra seit 1481, † 1525 (s. Augsburger Stadtllexikon S.  
598; SCHMIDT, Reichenau S. 93 ff.; zur Hs S. 97, zur Büchersammlung S. 96 f.), der auch die  
Faszikel zusammenbinden ließ (s. Einband). Nach Sigismunds Tod verblieb die Hs in der  
Bibliothek des Benediktinerklosters St. Ulrich und Afra (1<sup>r</sup> Exlibris und Besitzvermerk des 17.  
Jhs.).

Zur Hs: BRAUN, Notitia III, S. 122 Nr. LXIX.

1<sup>r</sup>-93<sup>v</sup> BONAVENTURA: SOLILOQUIUM ›*Incipit soliloquium sancti Bonaventure de quatuor exercitiis*‹  
Prologus: *Flecto genua ... (Eph 3,14). Apostolus Paulus eterne electionis vas ... - ...siciat  
caro mea donec intrem ... Amen. Explicit soliloquium.* Druck: GW 4646 Bl CCLXXVII<sup>r</sup>-  
CCXCVI<sup>v</sup>; abweichend gegenüber Ed.: Opera omnia t. VIII, Quaracchi 1898, S. 28-67, zur  
hsl. Überlieferung ebd. S. XXVI ff. DISTELBRINK, Bonaventurae scripta Nr. 23; GLORIEUX,  
Repertoire Nr. 305a. (93<sup>v</sup>) Nachträge von anderer Hand: *Item vita iusti quieta est hoc est  
non perturbari in pecore. Iniustus autem ... (94<sup>r</sup>-95<sup>v</sup>)* Kurze Exzerpte aus: Ambrosius  
Mediolanensis, De bono mortis PL 14 Sp. 552 f. (97<sup>v</sup>) Auctoritates. — 96<sup>r</sup>-97<sup>r</sup> leer.

98<sup>r</sup>-103<sup>v</sup> (Ps. BONAVENTURA): DE SEPTEM GRADIBUS CONTEMPLATIONIS *Contemplativorum aquilinos  
obtus acui ...-...castissimo amplexii (!) complexa est, dominum nostrum ... Amen.* Druck:  
GW 4646 Bl CCCXVII<sup>v</sup>-CCCXVIII<sup>v</sup>. Zur Verfasserfrage: DISTELBRINK, Bonaventurae scripta Nr.  
107. GLORIEUX, Repertoire Nr. 305da.

103<sup>v</sup>-144<sup>v</sup> BONAVENTURA: ITINERARIUM MENTIS IN DEUM (IN PRINCIPIO) *Prologus: In principio primum  
principium a quo cuncte illuminationes descendunt ... (107<sup>r</sup>) Beatus vir ... (Ps. 83,6-7). Cum  
beatitudo nihil aliud sit quam summi boni fruicio ...-... et dicat omnis populus: fiat fiat. Finit  
Itinerarius mentis in deum beati Bonaventurae.* Druck: GW 4646, Bl. XCVI<sup>r</sup>-CV<sup>v</sup>. Ed.: Opera  
omnia V, Quaracchi 1891, 295-313. DISTELBRINK, Bonaventurae scripta Nr. 19; GLORIEUX,  
Repertoire Nr. 305m. (144<sup>v</sup>-145<sup>r</sup>) Predigtauszug, von anderer Hand nachgetragen: *Sanctus  
Effrem in libro con... contra lepidos monachos. Hinc seculo renunciasti carissime ...-... nobis  
insultent hec ille* (Abbruch). — 145<sup>v</sup> leer.

146<sup>r</sup>-176<sup>v</sup> BONAVENTURA: PARVUM BONUM (DE TRIPLICI VIA) ›*Incipit parvum bonum vel regimen consciencie sancti Bonaventure quod vocatur fons vite*‹ Prolog: *Ecce descripsi eam tibi tripliciter ...* Text: *Cum omnis scientia debeat gerere ...-... quoniam in illis est fons vite. finis. Explicit ...* 1488. Druck: GW 4646, BI CVI<sup>r</sup>-CXIII<sup>v</sup>. Ed.: Opera omnia VIII, Quaracchi 1898, 3-18, zur hsl. Überlieferung ebd. S. X ff. DISTELBRINK, Bonaventurae scripta Nr. 18. GLORIEUX, Repertoire Nr. 305am.

177<sup>r</sup>-182<sup>r</sup> BONAVENTURA: DE REGIMINE ANIMAE ›*Epistula ad Blankam reginam de regimine anime*‹ *Primum omnium necesse habeo (lies: habes), anima mea ...-... quod ipse prestare dignetur qui est deus benedictus in secula. Amen. finis.* Druck: GW 4646, BI CCXCVII<sup>r</sup>-CCXCVIII<sup>r</sup>. Ed.: Opera omnia VIII, Quaracchi 1898, S. 128-130, zur hsl. Überlieferung ebd. S. LIX f. DISTELBRINK, Bonaventurae scripta Nr. 16; GLORIEUX, Repertoire Nr. 305ah; ROBLES Nr. 74.

182<sup>v</sup>-196<sup>r</sup> BONAVENTURA: EPISTOLA CONTINENS XXV MEMORIALIA ›*Utilissima epistola eximii et devoti doctoris Bonaventure prenominati que est quasi quedam regula et institutio omnium pie et spiritaliter in Christo vivere volencium. Et distinguitur hec epistola in XXV memorialia. Ut inferius patebit*‹ Prologus: *In Christo suo dilecto E. Bonaventura de balneo regio confratri eius in domino. Qualicumque homine veteri iam exuto ... (186<sup>r</sup>) ›Memorialia generalia‹ Sunt ergo quedam virtutes ...- (196<sup>r</sup>) ...finis regule in Christo vivere volencium sive epistole sancti Bonaventure.* Druck: GW 4646 BI CCCIII<sup>r</sup>-CCCVII<sup>r</sup>. Ed.: Opera omnia VIII, Quaracchi 1898, S. 491-497, zur hsl. Überlieferung ebd. S. LXXX. DISTELBRINK, Bonaventurae scripta Nr. 42; GLORIEUX, Repertoire Nr. 305ac.

196<sup>r</sup>-212<sup>r</sup> (DAVID DE AUGUSTA): VIGINTI PASSUS DE VIRTUTIBUS BONORUM RELIGIOSORUM ›*Incipiunt viginti passus de virtutibus bonorum religiosorum plurimum utiles*‹ (196<sup>v</sup>) Prolog: *Si vis in spiritu proficere et hoc esse propter ...* Text: *In primis semper esto sub tali rectore ...-...indignum est ullam tibi reverenciam exhiberi. Explicit.* Druck: GW 4646 BI CCCVII<sup>v</sup>-CCCXI<sup>r</sup>. Ed.: David ab Augusta, De exterioris et interioris hominis compositione libri tres, Quaracchi 1899, Lib. I pars II, S. 36-57; zur hsl. Überlieferung ebd. S. XX-XXXIV. DISTELBRINK, Bonaventurae scripta Nr. 238; GLORIEUX, Repertoire, Nr. 305CU. BLOOMFIELD-GUYOT Nr. 5676; <sup>2</sup>VL 2 S. 47-58 (K.RUH). (211<sup>r</sup>) Randbemerkung von anderer Hand: *Seneca. Quod male fers ....*

212<sup>v</sup>-218<sup>r</sup> (Ps.) SENECA: DE MORIBUS ›*Secuntur proverbialia Senecae alias tractatus Senecae de moribus: Omne peccatum actio est, actio autem omne quod voluntarium ...* Druck: PL 72 Sp. 29A-32C (Martinus Bracarenis); Opera supplementum (F. HAASE) 1902, S. 60-65. DEKKERS, CPL Nr. 1090; BLOOMFIELD-GUYOT Nr. 3609; ROBLES Nr. 74.

218<sup>r</sup>-223<sup>r</sup> ISIDORUS HISPALENSIS: SYNONYMA DE LAMENTATIONE ANIMAE PECCATRICIS Auszüge aus Lib. II cap. 24-99. Druck: PL 83 Sp. 851A-867B (Abbruch nach *merces promittitur*). ROBLES Nr. 74. (223<sup>v</sup>) kurze Auszüge: *Pacienciam veram non facit pena ...* (PL 59 Sp. 504 A).

224<sup>r</sup>-232<sup>r</sup> LUCIUS ANNAEUS SENECA: TRACTATUS DE REMEDIIS FORTUITORUM (232<sup>r</sup>) ›*Tractatus Seneca (!) ad Galionem de remediis fortuitorum*‹ Prolog: *Licet cunctorum poetarum carmina gremium vestrum semper illustrent ...* Text: *Morieris. Ista hominis natura, non poena est ... -... sit ista felicitas rara vicina et miserie, habet enim aliquod trahitque ex ea. Explicit tractatus Senecae ad galionem de remediis fortuitorum 1507.* Kleine Abweichungen (Kapitelauftellung, Varianten) gegenüber Ed.: R.G. NEWMAN, Lucii Annaei Senecae de remediis fortuitorum liber ad Gallionem fratrem, Baltimore 1984. Zur Verfasserfrage ebd. S. 13 ff. Am unteren Rand 228<sup>v</sup>, 230<sup>v</sup>, 231<sup>r</sup> und 233<sup>v</sup>: Auctoritates. — 232<sup>v</sup>-223<sup>r</sup> leer.