

8° Cod 12

Nocturnale Augustanum (Pars aestivalis)

Papier · I + 323 Bl · 15,5 x 10,5 · Augsburg · 15. Jh., letztes Viertel

WZ: Krone Typ Briquet 4891 (1480) · alte Foliierung 1-50, beginnend auf dem 2. Blatt · 2 VI²³ + (VI-1)³⁴ + 6 VI¹⁰⁶ + V¹¹⁶ + 17 VI³²⁰ + (II-1)³²³ · Reklamanten am Ende der Lagen, tw. abgeschnitten · Schriftraum 11 x 6,5 · 33 Zeilen · Bastarda, von selber oder sehr ähnlicher Hand wie 8° Cod 162ab · leicht verzierte rote Lombarden von Schreiberhand · rubriziert.

Einband 1928 restauriert unter Verwendung von gebrochenem Rückendeckel und Rücken des alten Einbandes: spätgotischer, stark abgeriebener, dunkelbrauner Rindsledereinband mit 10 Einzelstempeln (einige mit Gold verziert) aus der Augsburger Werkstatt ‚Christus Raute I‘ (w002483: Evangelistensymbole EBDB s017213-16, Eule EBDB s017212, Adler EBDB s017206, Ast EBDB s017220, Vierblatt EBDB s017227, Raute EBDB s017223, gefiederte Rosette EBDB s017205), beide Schließen verloren; auf dem Rücken die alte Bibliothekssignatur aus dem Jesuitenkolleg Mindelheim VO III 6 auf blaugrauem Kalkgrund (vgl. 8° Cod 162a und b). Vorderer Spiegel erneuert; Papierspiegel hinten: Eintragungen zu Geburtsjahren (*anno* [14?]LVI-LXXVI), – tagen und –stunden von 8 Kindern; Blattweiser.

Die Hs ist aufgrund äußerer Übereinstimmungen (Einband, Wasserzeichen, Schrift) und inhaltlicher Parallelen (Heiligenfeste u.a.) als ein Gegenstück zum Diurnale 8° Cod 162 a und b zu erkennen. Laut Besitzvermerk I' (*Coll[egium] S[ocietatis] J[esu] Mündelh[eimensis]*) gehörte der Band (ebenso wie die Diurnale-Bände) im 17. Jh. dem Jesuitenkolleg St. Maria, Mindelheim.

I^r-45^r PSALTERIUM FERIATUM Ps. 1-108, mit Invitatorien, Antiphonen und Versikeln (43^v) ›*Nota quod psalmi sequentes ad Nocturnos non spectant sed interdum de sanctis signantur*‹, es folgen Ps 23. 64. 91. 94. 22. 42. — 45^v-46^v leer.

47^r-133^v PROPRIUM DE TEMPORE (Ostern bis Advent) *Incipit matutinale partis Aestivalis* (47^r) Dominica paschae – Octava corporis Christi (81^v) Lectiones matutinales (123^r) Dominica prima post octavas pentecoste – dominica ultima ante Adventum; Festtage mit 9 Lectiones.

134^r-291^r PROPRIUM DE SANCTIS *a pasca usque adventum*. Von Ambrosius bis Conradus, darunter u.a. Ulrich, Afra, Narcissus, Dedicatio eccl. August.; mit Hinweisen zum Augsburger Festkreis: ›*Nota in translacione sancti Udalrici episcopi que semper celebratur proxima feria secunda post octavas pasche ...*‹ (135^r; gleicher Hinweis im Kalendarium 8° Cod 162b,4^v) und ›*Presentatio gloriosissime virginis Marie que incepta est in choro Augustense Anno domini 1471*‹ (282^v; ähnlich 8° Cod 162b,107^v; zur Einrichtung des Festes vgl. HOEYNECK, S. 280) – 291^v leer.

292^r-314^r COMMUNE SANCTORUM De apostolis - De pluribus virginibus – 314^v leer.

315^r-318^r OFFICIUM BMV (Matutin) ›*Incipitur historia de beata virgine que habetur per chorum Augustensem diebus sabbatinis*‹ Druck (ohne Lectionen): HOEYNECK, S. 406-409.

318^v Rezept (dt., Zutaten u.a. *Haselnussen, phersich keren und stain*) — 319^v-323^r leer — 323^v unzusammenhängende Vokabelliste (16. Jh.): *Studens prestigiator imperatrix ...*